

تاریخچه:

خاموش باش و آرام قدم بردار تا جذبه آسمانی محراب، صلابت ستون‌ها و مناره‌ها و ظرافت کنگره‌ها تمامی وجودت را تسخیر کند. به دقت نگاه کن و بگذار نوری که از پس شیشه‌های رنگین به داخل می‌تابد همه رنگ و تالو خود را میهمان چشم‌هایت کند تا تو ببینی که چگونه زمین و آسمان به هم پیوند می‌خورند و سپس گل‌ها و اسلیمی‌ها در یک بهار همیشگی سر بر می‌آورند. اینجا کجاست؟ اینجا مسجد امام، هشت بهشت، گنبد قابوس، ارگ بم، سلطانیه یا هر بنای دیگری است که شاهکار هنر معماری ایرانیان است. هنری که پر از ابتکار، زیبایی، اصالت، الهام و احترام به طبیعت است و به گرمی موسیقی و به شیرینی شعر فارسی است.

نه! اشتباه نکن! معماری تنها هنر ساختن بناهای آجری و گنبد‌های دوار نیست که بگوئیم عمر آن در هزاره سوم میلادی به پایان رسیده است بلکه برای ساخت آسمان خراش‌ها، برج‌ها و مجتمع‌های امروز، بیش از حیاط‌های پر باغچه دیروز به معماران هنرمند و کار آمد نیاز داریم و از همین رو رشته معماری یکی از رشته‌های مهم دانشگاهی است که امروزه در دانشکده‌های فنی یا هنری دنیا تدریس می‌شود. این رشته دارای دو جنبه هنری و فنی است. در این میان درس‌های طراحی، زیباشناسی و نحوه زیباکردن حجم‌ها، نماها و پلان‌ها به هنر بر می‌گردد و دروسی مثل سازه‌های بتنی و فلزی، مقاومت مصالح، ایستایی، تأسیسات مکانیکی و الکتریکی به جنبه فنی این رشته مربوط می‌شود. در این رشته درس هنری اهمیت بیشتری داشته و دروس علمی و فنی در راستای درس هنری است. برای مثال یک معمار در طراحی خانه باید فضای آرامش‌بخشی را ایجاد کند تا باعث اضطراب، خستگی و دل‌تنگی نگردد. کاری که بیش از رعایت اصول فیزیکی مثل نور و صوت، نیاز به آشنایی با اصول زیبایی‌شناسی دارد.

حقیقت آن است که تعریف معماری کار ساده‌ای نیست. اگر بخواهیم از تعابیر پیچیده، آکادمیک و گاهی بیهوده این حوزه بگذریم باید بگوئیم:

شاید بتوان گفت "معماری پلی است بین هنرها و علوم انسانی با علوم و فنون مهندسی" و معمار خوب کسی است که بتواند بهترین راه حل را برای مشکلات پیدا کند. بهترین راه، ارزان‌ترین، زیباترین و اجرایی‌ترین راه حل هست. برای این کار معمار باید در یک پروژه بشود هنرمند، در یکی جامعه‌شناس، در یکی شاعر خیال پرداز و در یکی مهندس با دقت جزئیاتی آن چنانی!

هر چند معمارها مدیران ساختمان هستند اما متمایزترین مهارتشان ترسیم خوب و تمیز است، در این کار باید هندسه و زیبایی‌های اشکال و احجام را "بفهمند" و تصور خوبی از احجام سه بعدی داشته باشند.

معماری از جنس دیگر مهندسی‌ها نیست، از جنس هنرها هم نیست هر چند به هر دو شباهت بسیار دارد. معمار باید نگاهی دقیق، ساده و راحت داشته باشد. البته استحضار دارید که اینها که می‌گویم همه در شرایط ایده آل است و گرنه هر کسی که از دانشکده برود بیرون می‌تواند سه یا چهار سال بعد عضو سازمان نظام مهندسی بشود و به کار حرفه‌ای بپردازد یا به سرعت جذب یک شرکت مهندسی طراحی یا اجرایی بشود یا اینکه به دنبال کارهای دولتی برود یا خودش شرکتی تاسیس کند، مثل همه.

معمار می‌تواند و باید بلندپرواز و رویاپرداز باشد

توانایی های لازم:

معماری بیش از آنکه علم و تکنیک باشد، ذوق و سلیقه و استعداد است و معمار کسی است که طرح‌های فردی‌اش لاینقاشی و مجسمه‌سازی رقابت کند و در واقع بتواند مجسمه‌ای کاربردی بسازد. دانشجوی این رشته علاوه بر توانمندی در طراحی و قدرت تجسم و خلاقیت، لازم است که در درس ریاضی بخصوص در هندسه قوی باشد چون برای آموزش فن و تکنیک معماری باید دروسی مثل هندسه کاربردی، هندسه مناظر و مریا و ریاضیات و آمار را مطالعه کرد.

موقعیت شغلی:

با توجه به این که در سطح کارشناسی به جنبه‌های فنی معماری توجه بیشتری می‌شود، در نتیجه فارغ‌التحصیل این رشته می‌تواند به ساختمان سازی (طراحی فنی ساختمان‌های مختلف) بپردازد اما فارغ‌التحصیل کارشناسی ارشد چون جنبه‌های هنری معماری را آموزش دیده است، بیشتر به هنر معماری می‌پردازد. مهندس معمار علاوه بر طراحی بناها می‌تواند به طراحی و ساخت ماکت و طراحی معماری داخلی بپردازد یا به عنوان ناظر ساخت فعالیت کند. در ضمن فارغ‌التحصیل معماری آمادگی کار در رشته‌های مرتبط با معماری مثل طراحی صحنه یا طراحی صنعتی را نیز دارد.

گروه معماری :

رشته معماری در دانشگاه کمال الملک از سال ۱۳۸۵ در مقطع کاردانی و سال های ۱۳۸۶ و ۱۳۸۸ در دو مقطع کلشناسی ناپیوسته و کارشناسی تاسیس گردیده است.

درس رشته مهندسی معماری مقطع کارشناسی در طول تحصیل:

ردیف	عنوان درس	تعداد واحد	جدول
۱	درس عمومی	۲۲	الف
۲	درس پایه	۲۹	ب
۳	درس اصلی	۶۰	ج
۴	درس تخصصی	۲۷	د
۵	درس اختیاری	۴	ه
جمع		۱۴۲ واحد	

الف: دروس عمومی

ردیف	نام درس	تعداد واحد	واحد نظری	واحد عملی	دروس پیشنهادی
۱	تاریخ اسلام	۲	۲	-	-
۲	اندیشه اسلامی ۱	۲	۲	-	-
۳	اندیشه اسلامی ۲	۲	۲	-	اندیشه اسلامی ۱
۴	انقلاب اسلامی ایران	۲	۲	-	-
۵	تفسیر موضوعی نهج البلاغه	۲	۲	-	-
۶	تربیت بدنی ۱	۱	-	۱	-
۷	تربیت بدنی ۲	۱	-	۱	تربیت بدنی ۱
۸	آئین زندگی	۲	۲	-	-
۹	فارسی عمومی	۳	۳	-	-
۱۰	زبان خارجی	۳	۳	-	-
۱۱	دانش خانواده	۲	۲	-	-
	جمع	۲۲	۲۰	۲	-

ب: دروس پایه

ردیف	نام درس	تعداد واحد	واحد نظری	واحد عملی کارگاهی	دروس پیشنهادی
۱	هندسه کاربردی	۳	۱	۲	-
۲	کارگاه مصالح و ساخت	۲	-	۲	-
۳	درک و بیان محیط	۳	۱	۲	-
۴	بیان معماری (۱)	۲	۱	۱	-
۵	بیان معماری (۲)	۲	۱	۱	بیان معماری (۱)
۶	هندسه مناظر و مرابا	۲	۱	۱	هندسه کاربردی
۷	ریاضیات و آمار	۳	۳	-	-
۸	مقدمات طراحی معماری (۱)	۵	۱	۴	-
۹	انسان. طبیعت. معماری	۲	۱	۱	مقدمات طراحی معماری (۱)
۱۰	مقدمات طراحی معماری (۲)	۵	۱	۴	مقدمات طراحی معماری (۱) هندسه کاربردی - کارگاه مصالح و ساخت - درک و بیان محیط - بیان معماری (۱)
	جمع	۲۹	۱۱	۱۸	-

ج: دروس اصلی

ردیف	نام درس	تعداد واحد	واحد نظری	واحد عملی کارگاهی	دروس پیشنیاز
۱	آشنایی با معماری جهان	۲	۲	-	مقدمات طراحی معماری (۲)
۲	برداشت از بناهای تاریخی	۳	-	۳	مقدمات طراحی معماری (۲)
۳	آشنایی با معماری اسلامی	۴	۳	۱	برداشت از بناهای تاریخی
۴	آشنایی با معماری معاصر	۲	۲	-	آشنایی با معماری جهان
۵	نقشه برداری	۲	۱	۱	بعد از ترم ۶
۶	ایستایی	۲	۲	-	ریاضیات و آمار
۷	مقاومت مصالح و سازه های فلزی	۲	۲	-	ایستایی
۸	سازه های بتنی	۲	۲	-	ایستایی
۹	مصالح ساختمانی	۲	۱	۱	کارگاه مصالح و ساخت
۱۰	طرح معماری (۱)	۵	۱	۴	مقدمات طراحی معماری (۲)
۱۱	طرح معماری (۲)	۵	۱	۴	مقدمات طراحی معماری (۲) بیان معماری (۲)
۱۲	طرح معماری (۳)	۵	۱	۴	طرح معماری (۱)
۱۳	ساختمان (۱)	۲	۲	-	مصالح ساختمانی- طرح معماری (۱)
۱۴	ساختمان (۲) و گزارش کارگاه	۳	۲	۱	ساختمان (۱)
۱۵	روستا (۱)	۳	۱	۲	طرح معماری (۱)
۱۶	روستا (۲)	۳	۱	۲	روستا (۱)
۱۷	متره و برآورد	۲	۱	۱	ساختمان (۲) و گزارش کارگاه
۱۸	تنظیم شرایط محیطی	۲	۲	-	طرح معماری (۱)
۱۹	تاسیسات الکتریکی (نور و صدا)	۲	۲	-	تنظیم شرایط محیطی
۲۰	تاسیسات مکانیکی	۲	۲	-	تنظیم شرایط محیطی
۲۱	مبانی نظری معماری	۳	۳	-	طرح معماری (۳)
۲۲	مدیریت و تشکیلات کارگاه	۲	۱	۱	متره و برآورد
	جمع	۶۰	۳۵	۲۵	-

د: دروس تخصصی

ردیف	نام درس	تعداد واحد	واحد نظری	واحد عملی کارگاهی	دروس پیشنهادی
۱	آشنایی با مبانی برنامه ریزی کالبدی	۲	۱	۱	پس از ۶ ترم
۲	تحلیل فضاهای شهری	۳	۱	۲	-
۳	آشنایی با مرمت ابنیه	۳	۲	۱	پس از ۶ ترم
۴	طرح معماری (۴)	۵	۱	۴	پس از ۶ ترم
۵	طرح معماری (۵)	۵	۱	۴	طرح معماری (۲)
۶	طراحی فنی	۳	۱	۲	طرح معماری (۲) طرح معماری (۳)
۷	طرح نهایی	۶	-	۶	مقاومت مصالح و سازه های فلزی سازه های بتنی ساختمان (۲) و گزارش کارگاه
	جمع	۲۷	۷	۲۰	-

ه: دروس اختیاری

ردیف	نام درس	تعداد واحد	واحد نظری	واحد عملی	دروس پیشنهادی
۱	حقوق معماری	۲	۲	-	-
۲	اخلاق معماری	۲	۲	-	-
۳	تعمیر و نگهداری ساختمان	۲	۱	۱	-
۴	روش تحقیق	۲	۱	۱	-
۵	زبان تخصصی	۲	۲	-	-
۶	ایرانشناسی	۲	۲	-	-
۷	معماری جهان اسلام	۲	۲	-	-
۸	تاریخ شهرهای ایران	۲	۲	-	-
۹	آشنایی با سایر هنرها	۲	۲	-	-
۱۰	سازه های نو	۲	۲	-	-
۱۱	فرآینح و روشهای معماری	۲	۲	-	-
۱۲	کاربرد کامپیوتر در معماری	۲	۱	۱	-
	جمع	۱۲	۱۲	-	-

ترم بندی:

ترم اول				ترم دوم					ترم سوم				ترم چهارم						
کد درس	نام درس	تعداد واحد	پیشنیاز	نوع درس	کد درس	نام درس	تعداد واحد	پیشنیاز	نوع درس	کد درس	نام درس	تعداد واحد	پیشنیاز	نوع درس	کد درس	نام درس	تعداد واحد	پیشنیاز	نوع درس
۱۱۱	زبان پیش	۲	-	جبرانی	۹	زبان عمومی	۳	-	عمومی	۱۲	انقلاب اسلامی	۲	-	عمومی	۶	آئین زندگی	۲	-	عمومی
۳۲ ۳	ریاضی پیش	۲	-	جبرانی	۱۱	اندیشه اسلامی (۲)	۲	۶	عمومی	۱۳	تاریخ اسلام	۲	-	عمومی	۸	فارسی عمومی	۳	-	عمومی
۶	اندیشه اسلامی (۱)	۲	-	عمومی	۳۰۴	بیان معماری (۲)	۲	۳۰ ۳	پایه	۳۰۷	انسان، طبیعت معماری	۲	۳۰۸	پایه	۱۰	تربیت بدنی (۱)	۱	-	عمومی
۳۰۰	هندسه کاربردی	۳	-	پایه	۳۰۵	هندسه مناظر و مرایا	۲	۳۰ ۰	پایه	۳۰۹	مقدمات طراحی معماری (۲)	۵	۳۰۸ ۳۰ ۳۰۳	اصلی	۳۱۱	آشنایی با معماری جهان	۲	۳۰۹	اصلی
۳۰۱	کارگاه مصالح و ساخت	۲	-	پایه	۳۰۸	مقدمات طراحی معماری (۱)	۵	-	پایه	۳۱۵	نقشه برداری	۲	پس از ترم ۲	اصلی	۳۱۲	برداشت از بناهای تاریخی	۳	۳۰۹	اصلی
۳۰۲	درک و بیان محیط	۳	-	پایه	۳۰۶	ریاضیات و آمار	۳	-	پایه	۳۴۱	تحلیل فضای شهری	۳	-	تخصصی	۳۲۰	مقاومت مصالح و سازه های فزای	۲	۳۱۹	اصلی
۳۰۳	بیان معماری (۱)	۲	-	پایه	۳۲۴	مصالح ساختمانی	۲	۳۰ ۱	اصلی	۳۱۹	ایستایی	۲	۳۰۶	اصلی	۳۲۹	طرح معماری (۱)	۵	۳۰۹	اصلی
۳۴۲	کاربرد کامپیوتر در معماری	۲	-	اختیاری															
جمع کل واحد				۱۸	جمع کل واحد				۱۹	جمع کل واحد				۱۸	جمع کل واحد				۱۸

ترم پنجم				ترم ششم					ترم هفتم				ترم هشتم						
کد درس	نام درس	تعداد واحد	پیشنیاز	نوع درس	کد درس	نام درس	تعداد واحد	پیشنیاز	نوع درس	کد درس	نام درس	تعداد واحد	پیشنیاز	نوع درس	کد درس	نام درس	تعداد واحد	پیشنیاز	نوع درس
۳۲۱	سازه های بتنی	۲	۳۱۹	اصلی	۱۵	تربیت بدنی (۲)	۱	۱۰	عمومی	۱۴	تفسیر موضوعی نهج البلاغه	۲	-	عمومی	۳۲۲	مدیریت و تشکیلات کارگاه	۲	۳۲۲	اصلی
۳۱۶	تنظیم شرایط محیطی	۲	۳۲۹	اصلی	۳۱۰	مبانی نظری معماری	۳	۳۲۱	اصلی	۱۷	دانش خانواده	۲	-	عمومی	۳۲۷	طراحی فنی	۳	۳۲۰ ۳۲۱	تخصصی
۳۱۳	آشنایی با معماری اسلامی	۴	۳۱۲	اصلی	۳۱۴	آشنایی با معماری معاصر	۲	۳۱۱	اصلی	۳۱۸	تاسیسات الکتریکی	۲	۳۱۶	اصلی	۳۳۶	طرح معماری (۵)	۵	۳۲۰	تخصصی
۳۲۵	ساختن (۱)	۲	۳۲۴ ۳۲۹	اصلی	۳۱۷	تاسیسات مکانیکی	۲	۳۱۶	اصلی	۳۲۲	متره و برآورد	۲	۳۲۶	اصلی	۳۳۸	طرح نهایی	۶	۳۲۰ ۳۲۱ ۳۲۶	تخصصی
۳۲۷	روستا (۱)	۳	۳۲۹	اصلی	۳۲۶	ساختن (۲)	۳	۳۲۵	اصلی	۳۳۴	آشنایی با مرمت ابنیه	۳	پس از ترم ۶	تخصصی					
۳۳۰	طرح معماری (۲)	۵	۳۰۴ ۳۰۹	اصلی	۳۲۸	روستا (۲)	۳	۳۲۷	اصلی	۳۳۲	آشنایی با مبانی برنامه ریزی کالبدی	۲	بعد از ترم ۶	تخصصی					
۳۲۹	روش تحقیق	۲	-	اختیاری	۳۳۱	طرح معماری (۳)	۵	۳۲۹	اصلی	۳۳۵	طرح معماری (۴)	۵	بعد از ترم ۶	تخصصی					
جمع کل واحد				۲۰	جمع کل واحد				۱۹	جمع کل واحد				۱۸	جمع کل واحد				۱۶

دروس رشته مهندسی معماری مقطع کارشناسی ناپیوسته در طول تحصیل:

ردیف	عنوان دروس	تعداد واحد	جدول
۱	دروس عمومی	۹	الف
۲	دروس پایه	۸	ب
۳	دروس اصلی	۲۲	ج
۴	دروس تخصصی	۲۹	د
۵	دروس اختیاری	۲	ه
۶	دروس جبرانی (مربوط به کاردانی های غیرمرتبط)	۸	و
جمع		۷۰ واحد	

الف: دروس عمومی

ردیف	نام درس	تعداد واحد	واحد نظری	واحد عملی	دروس پیشنهادی
۱	تاریخ اسلام	۲	۲	-	-
۲	اندیشه اسلامی ۲	۲	۲	-	-
۳	انقلاب اسلامی ایران	۲	۲	-	-
۴	تفسیر موضوعی نهج البلاغه	۲	۲	-	-
۵	تربیت بدنی ۲	۱	-	۱	-
جمع		۹	۸	۱	-

ب: دروس پایه

ردیف	نام درس	تعداد واحد	واحد نظری	واحد عملی کارگاهی	دروس پیشنهادی
۱	ریاضی عمومی ۲	۳	۳	-	-
۲	کاربرد نرم افزارهای ترسیمی	۳	۱	۲	-
۳	انسان. طبیعت. معماری	۲	۲	-	-
جمع		۸	۶	۲	-

ج: دروس اصلی

ردیف	نام درس	تعداد واحد	واحد نظری	واحد عملی کارگاهی	دروس پیشنیاز
۱	شناخت و طراحی معماری روستا	۲	۱	۱	-
۲	مبانی نظری معماری	۲	۲	-	-
۳	آشنایی با معماری معاصر	۲	۲	-	-
۴	عناصر و جرئیات ساختمانی ۲	۲	۱	۱	-
۵	سازه های فلزی	۲	۲	-	عناصر و جرئیات ساختمانی ۲
۶	سازه های بتنی	۲	۲	-	سازه های فلزی
۷	مدیریت و تشکیلات کارگاهی	۲	۱	۱	عناصر و جرئیات ساختمانی ۲
۸	آشنایی با معماری اسلامی ۲	۲	۲	-	-
۹	تاسیسات الکتریکی و مکانیکی	۲	۱	۱	عناصر و جرئیات ساختمانی ۲
۱۰	تنظیم شرایط محیطی ۲	۲	۲	-	تاسیسات الکتریکی و مکانیکی
۱۱	روشهای طراحی و تولید صنعتی	۲	۲	-	-
	جمع	۲۲	۱۸	۴	-

د: دروس تخصصی

ردیف	نام درس	تعداد واحد	واحد نظری	واحد عملی کارگاهی	دروس پیشنیاز
۱	زبان تخصصی	۲	۲	-	-
۲	طراحی معماری (۲)	۴	۱	۳	-
۳	طراحی معماری (۳)	۴	۱	۳	طراحی معماری (۲)
۴	طراحی معماری (۴)	۴	۱	۳	طراحی معماری (۳)
۵	طراحی معماری (۵)	۴	۱	۳	طراحی معماری (۴)
۶	طراحی نهایی (پروژه)	۶	-	۶	طراحی معماری (۵) سازه های فلزی - سازه های بتنی
۷	آشنایی با مرمت ابنیه	۳	۱	۲	-
۸	کارآموزی	۲	-	۲	-
	جمع	۲۹	۷	۲۲	-

ه: دروس اختیاری

ردیف	نام درس	تعداد واحد	واحد نظری	واحد عملی	دروس پیشنهادی
۱	تحلیل سازه ها	۲	۲	-	-
۲	معماری جهان اسلام	۲	۲	-	-
۳	فرآیند و روشهای معماری	۲	۲	-	-
۴	تحلیل فضاهای شهری	۲	۲	-	-
۵	بارگذاری	۲	۲	-	-
۶	جامعه شناسی معماری	۲	۲	-	-
	جمع	۱۲	۱۲	-	-

و: دروس جبرانی

ردیف	نام درس	تعداد واحد	واحد نظری	واحد عملی	دروس پیشنهادی
۱	تمرین های معماری	۲	۱	۱	-
۲	طراحی با دست آزاد	۲	۱	۱	-
۳	هندسه ۲	۲	-	۲	-
۴	کاربرد کامپیوتر	۲	۱	۱	-
۵	ریاضی	۲	۲	-	-
۶	زبان خارجی	۲	۲	-	-
	جمع	۱۲	۸	۴	-

ترم بندی:

ترم چهارم				ترم سوم				ترم دوم				ترم اول							
نوع درس	پیشنیاز	تعداد واحد	نام درس	کد درس	نوع درس	پیشنیاز	تعداد واحد	نام درس	کد درس	نوع درس	پیشنیاز	تعداد واحد	نام درس	کد درس	نوع درس	پیشنیاز	تعداد واحد	نام درس	کد درس
اصلی	۵۶	۲	روش های طراحی و تولید صنعتی	۶۰	عمومی	-	۲	تفسیر موضوعی نهج البلاغه	۱۴	عمومی	-	۲	اندیشه اسلامی (۲)	۱۱	عمومی	-	۲	تاریخ اسلام	۱۳
تخصصی	-	۳	آشنایی با مرمت ابنیه	۶۹	عمومی	-	۱	تربیت بدنی (۲)	۱۵	عمومی	-	۲	انقلاب اسلامی	۱۲	پایه	-	۳	ریاضی عمومی (۲)	۵۰
تخصصی	۶۶	۴	طراحی معماری (۵)	۶۷	اصلی	-	۲	آشنایی با معماری معاصر	۵۵	اصلی	-	۲	شناخت و طراحی معماری روستا	۵۳	پایه	کاربرد کامپیوتر	۳	کاربرد نرم افزارهای ترسیم	۵۱
تخصصی	۶۶-۵۷-۵۸	۶	پروژه نهایی	۶۸	اصلی	۵۷	۲	سازه های بتنی	۵۸	اصلی	-	۲	سازه های فلزی	۵۷	پایه	-	۲	انسان. طب. یعت. معماری	۵۲
					اصلی	۵۶	۲	مدیریت و تشکیلات	۵۹	اصلی	-	۲	آشنایی با معماری اسلامی (۲)	۶۱	اصلی	-	۲	مبانی نظری معماری	۵۴
					اصلی	۶۳	۲	تنظیم شرایط محیطی (۲)	۶۲	اصلی	۵۶	۲	تاسیسات الکتریکی و مکانیکی	۶۳	اصلی	-	۲	عناصر و جزئیات ساختمانی (۲)	۵۶
					تخصصی	۶۵	۴	طراحی معماری (۴)	۶۶	اختیاری	-	۲	تحلیل فضاهای شهری	۷۳	تخصصی	تمرینهای	۴	طراحی معماری (۲)	۶۴
					تخصصی		۲	کارآموزی	۱۴ ۲	تخصصی		۴	طراحی معماری (۳)	۶۴					
										تخصصی		۲	زبان تخصصی	۱۴۰					
جمع کل واحد				جمع کل واحد				جمع کل واحد				جمع کل واحد							
۱۵				۱۷				۲۰				۱۸							