

مشخصات کلی دوره کارشناسی ناپیوسته طراحی پوشاک :

طراحی پوشاک به عنوان یک رشته علمی کاربردی در جوامع مختلف مورد استفاده قرار می گیرد . نظر به اینکه دانشجویان کاردانی رشته های طراحی دوخت - طراحی لباس زنانه - طراحی لباس کودکان مایل به ادامه تحصیل در مقطع کارشناسی بوده و سیاستهای وزارت علوم نیز مبنی بر ایجاد امکانات جهت ادامه تحصیل دانشجویان مستعد می باشد ، لذا برنامه فوق برای تربیت طراح جهت پیشرفت اهداف جمهوری اسلامی ارائه می گردد.

تعریف و هدف :

دوره کارشناسی ناپیوسته طراحی پوشاک یکی از دوره های آموزشهای علمی کاربردی است که جهت تربیت افرادی با تواناییهای طراحی و برش و دوخت لباس برنامه ریزی گردیده است.

هدف این رشته آماده کردن متخصصانی است که بتوانند با بهره گیری از میراث غنی فرهنگی و هنری که در زمینه طراحی پوشاک و نقش و چاپ پارچه داشته ایم به طراحی بپردازند و از این طریق به بالا بردن کیفیت هنری منسوجات داخل کشور پرداخته و حرکتی به سوی استقلال اقتصادی و فرهنگی داشته باشند.

ضرورت اجرای دوره :

طرح ها و نقشه‌های پوشاک جلوه ای از اصالت هنری و فرهنگی یک ملت است . ایران نیز در زمینه طراحی بافته های گوناگون که هم اکنون زینت بخش موزه های معتبر است دارای سابقه درخشان و غنی ای است.

به منظور اعتبار بخشیدن به این هنر و احیای سنن هنری ایران ، رشته طراحی پوشاک به عنوان یکی از رشته های دانشگاه هنر ایجاد شد.

دانش آموختگان این دوره قادر خواهند بود به عنوان طراح در کارگاههای خیاطی اشتغال یابند . همچنین با راه اندازی کارگاههای کوچک به دوخت لباس اعم از مصرفی و تزئینی پرداخته و با ارائه خدمات مشاوره ای و کار پژوهشی در سازمان های صنایع دستی و موزه های مختلف فعالیت داشته باشند.

رشته طراحی پوشاک در موسسه آموزش عالی کمال الملک :

رشته طراحی پوشاک (مقطع کارشناسی ناپیوسته) در موسسه آموزش عالی کمال الملک از سال ۱۳۹۰ تاسیس گردیده است .

دروس رشته طراحی پوشاک مقطع کارشناسی ناپیوسته در طول تحصیل

ردیف	عنوان درس	تعداد واحد	جدول
۱	درس عمومی	۹	۱
۲	درس پایه	۱۲	۲
۳	درس اصلی	۱۲	۳
۴	درس تخصصی	۳۴	۴
۵	کارآموزی	۳	۵
۶	درس اختیاری	۲	۶
۷	درس جبرانی (مربوط به کاردانی های غیرمرتبط)	۸	
جمع		۸۰ واحد	

۱: دروس عمومی

ردیف	نام درس	تعداد واحد	واحد نظری	واحد عملی	دروس پیشنهادی
۱	تاریخ اسلام	۲	۲	-	-
۲	اندیشه اسلامی ۲	۲	۲	-	-
۳	انقلاب اسلامی ایران	۲	۲	-	-
۴	تفسیر موضوعی نهج البلاغه	۲	۲	-	-
۵	تربیت بدنی ۲	۱	-	۱	-
جمع		۹	۸	۱	-

۲: دروس پایه

ردیف	نام درس	تعداد واحد	واحد نظری	واحد عملی کارگاهی	دروس پیشنهادی
۱	نقوش سنتی	۲	۱	۱	-
۲	عکاسی پایه	۲	۱	۱	-
۳	شناخت و کاربرد رنگ در طراحی لباس	۲	۱	۱	-
۴	تاریخ عمومی هنر	۲	۲	-	-
۵	فرهنگ پوشش	۲	۲	-	-
۶	ریاضی عمومی	۲	۲	-	-
	جمع	۱۲	۹	۳	-

۳: دروس اصلی

ردیف	نام درس	تعداد واحد	واحد نظری	واحد عملی کارگاهی	دروس پیشنهادی
۱	تلفیق و کاربرد نقوش سنتی	۲	۱	۱	نقوش سنتی
۲	تاریخ لباس جهان	۲	۲	-	تاریخ عمومی هنر
۳	تجزیه و تحلیل پوشاک در آثار هنری	۲	۲	-	تاریخ عمومی هنر
۴	روش تحقیق	۲	۱	۱	-
۵	آشنایی با نقوش پارچه در ایران	۲	۲	-	-
۶	رفوگری	۲	۱	۱	-
	جمع	۱۲	۹	۳	-

۴: دروس تخصصی

ردیف	نام درس	تعداد واحد	واحد نظری	واحد عملی کارگاهی	دروس پیشنهادی
۱	تحلیل و کاربری پوشاک سنتی	۶	۳	۳	-
۲	طراحی لباس مشاغل	۶	۳	۳	تحلیل و کاربری پوشاک سنتی
۳	کاربرد مواد در طراحی لباس	۶	۳	۳	طراحی لباس مشاغل
۴	طراحی لباس صحنه	۶	۳	۳	کاربرد مواد در طراحی لباس
۵	کاربرد رایانه در طراحی لباس	۳	۲	۱	-
۶	طراحی و خوشنویسی	۲	۱	۱	-
۷	زبان تخصصی	۲	۲	-	-
۸	پروژه	۳	۳	-	-
جمع		۳۴	۲۰	۱۴	-

۵: کارآموزی

ردیف	نام درس	تعداد واحد	واحد نظری	واحد عملی	دروس پیشنهادی
۱	کارآموزی	۳	-	۳	-
جمع		۳	-	۳	-

۶: دروس اختیاری

ردیف	نام درس	تعداد واحد	واحد نظری	واحد عملی	دروس پیشنهادی
۱	آشنایی با ارزش های دفاع مقدس	۲	۲	-	-
جمع		۲	۲	-	-

ترم بندی :

ترم ۴				ترم ۳				ترم ۲				ترم ۱							
نوع درس	پیشنیاز	تعداد واحد	نام درس	کد درس	نوع درس	پیشنیاز	تعداد واحد	نام درس	کد درس	نوع درس	پیشنیاز	تعداد واحد	نام درس	کد درس	نوع درس	پیشنیاز	تعداد واحد	نام درس	کد درس
اختیاری	-	۲	آشنایی با ارزشهای دفاع مقدس	۴	عمومی	-	۲	انقلاب اسلامی ایران	۱۲	عمومی	-	۲	تاریخ اسلام	۱۳	عمومی	-	۲	اندیشه اسلامی ۲	۱۱
اصلی	۷۰۹	۲	تجزیه و تحلیل پوشاک در آثار هنری	۷۱۴	عمومی	-	۲	تفسیر موضوعی نهج البلاغه	۱۴	پایه	-	۲	فرهنگ پوشش	۷۱۰	عمومی	-	۱	تربیت بدنی ۲	۱۵
تخصصی	۷۲۰	۶	طراحی لباس صحنه	۷۲۱	اصلی	۷۰۹	۲	تاریخ لباس جهان	۷۱۳	اصلی	۷۰۶	۲	تلفیق و کاربرد نقوش سنتی	۷۱۲	پایه	-	۲	نقوش سنتی	۷۰۶
تخصصی	-	۳	کارآموزی	۷۲۵	اصلی	-	۲	روش تحقیق	۷۱۵	اصلی	-	۲	آشنایی با نقوش پارچه در ایران	۷۱۶	پایه	-	۲	عکاسی پایه	۷۰۷
تخصصی	-	۳	پروژه	۷۲۶	اصلی	-	۲	رفوگری	۷۱۷	تخصصی	۷۱۸	۶	طراحی لباس مشاغل	۷۱۹	پایه	-	۲	شناخت و کاربرد رنگ در طراحی لباس	۷۰۸
					تخصصی	۷۱۹	۶	کاربرد مواد در طراحی لباس	۷۲۰	تخصصی	-	۲	طراحی و خوشنویسی	۷۲۳	پایه	-	۲	تاریخ عمومی هنر	۷۰۹
					تخصصی	-	۳	کاربرد رایانه در طراحی لباس	۷۲۲	تخصصی	-	۲	زبان تخصصی	۷۲۴	پایه	-	۲	ریاضی کاربردی	۷۱۱
															تخصصی	-	۶	تحلیل و کاربری پوشاک سنتی	۷۱۸
۱۶		جمع کل واحد		۱۹		جمع کل واحد		۱۸		جمع کل واحد		۱۹		جمع کل واحد		۱۹		جمع کل واحد	